



Paul de LAUNOY

Très observateur et adaptable, mes talents ont rapidement fait de moi un acteur parce qu'instinctivement j'ai très vite su comment me fondre et me comporter dans n'importe quel rôle, n'importe quelle situation. Petit à petit, grâce à mes professeurs et autres metteurs en scène, j'ai ainsi appris à contrôler cette aptitude. Et maintenant, je transmets cette habileté à d'autres pour les aider dans leur métier, leur environnement, leur vie.

PROFESSEUR DE THEATRE DEPUIS 2006

Espérance (Collège et Lycée) & I.C.E.S., Vendée, France - depuis 09/2018
Puy du Fou Académie (Primaire et Collège), élèves de 3 à 12 ans - 2015/2019
Montalembert (Primaire), Hauts de Seine, France - 2011/2014
Atelier de Saint Leu Paris, auprès de gens vivants à la rue - 2006/2014

FORMATEUR EN COMMUNICATION ET LANGAGE

EM Normandie, "The art of public speaking – Communication studies" - 2023
I.C.E.S., "Misère et splendeur du management contemporain" - 2020
Happy Cash, "S.A.V. bonjour !" Comment agir face aux clients? - 2017
Société Générale, "A l'écoute du client..." Formation comportementale - 2006

METTEUR EN SCENE

Désiré(s), d'après Sacha Guitry, 16 élèves (I.C.E.S.)
Les Fourberies de Scapin, Molière, 19 élèves (Espérance)
Mythique(s), d'après *Le feuilleton d'Hermès*, Murielle Szac (P.d.F.A.)
Conte de Noël, d'après Charles Dickens, 10 acteurs / 200 spectateurs
Le Jeu de l'amour et du hasard, Marivaux, 6 acteurs / 4 000 spectateurs

ACTEUR / AUTEUR

"*Le denier c'est très concret*" (spot publicitaire) réalisation Amaru Cazenave – Revival
Making-OFF (la création est à l'arrêt) (websérie) – Alboflède & Revival
Andromaque : Maxi best of - mise en scène Frédéric Hamaide - Argilis
Antigone d'après... - mise en scène Frédéric Hamaide - Argilis
L'évangile selon Marvel (websérie), rôle de Marcel - Newsoul
De boue, les hommes... mise en scène Frédéric Hamaide - Argilis
Le Dernier Panache - Teaser 2016 Création du Puy du Fou, rôle de Charette
Si et autres pièces courtes (Ionesco) mise en scène E. Chevrillon - l'Obtus Obus
A droite toute réalisation Marcel Bluwal - Cie des Phares et Balises & France 3
Le Grand Charles réalisation Bernard Stora - GMT Productions & France 2
Tout Molière, mise en scène Elisabeth Biard & Bertrand Tavel - Le Chertemps

INTERPRETE

Welcome Service aux Galeries Lafayette, Paris Haussmann - 2003/2005

2 La Bonnière
85640 Mouchamps
FRANCE

Mobile +33 6 64 35 96 25
paul2launoy@gmail.com

né le 03/02/1982
Marié, 6 enfants

LANGUES

Anglais
Français

Mère britannique
Nombreux séjours en GB

Scoutisme (1989/2002)

Office Suite
Adobe Creative Cloud
Web Editor

FORMATION

Cours René Simon
1998 / 2004
Cours de Théâtre
(Paris, France)

Baccalauréat Littéraire (2001)